

## **Тема урока: «Человек и информация».**

**Класс:** 3.

### **Цели и задачи:**

Обучающая:

1. Подготовить учащихся к умению выделять информационную составляющую в деятельности человека.
2. Обратить внимание учащихся на роль информации в жизни человека.
3. Обобщить сведения о видах информации по форме ее представления на основе анализа примеров.

Развивающая:

1. Развивать любознательность ребенка и прививать интерес к исследованию.
2. Раскрыть смысл понятия «сообщение», используя его в разных контекстах.

Воспитательная:

1. Продолжать формировать информационную культуру ребенка.
2. Совершенствовать навыки работы на персональном компьютере.

### **Основные понятия:**

- § сообщение
- § информация (звуковая, текстовая, графическая, числовая)
- § компьютер

**Тип урока:** комбинированный.

Форма организации: эвристическая беседа с опорой на эмпирические знания и опыт учащихся, фронтальная работа (решение информационных задач в рабочей тетради).

**Оборудование:** компьютеры, мультимедийный проектор, рабочая тетрадь № 1.

**ЦОР:**

1. Презентация "Человек и информация" (N 38111)  
<http://school-collection.edu.ru/catalog/res/46e5ea9e-332d-4743-9267-2e9365430223/?interface=catalog>
2. Презентация "Какая бывает информация" (N 38097)  
<http://school-collection.edu.ru/catalog/res/7e111418-7759-4f2e-b374-3da549e4954a/?interface=catalog>
3. Анимация «Органы чувств» (анализаторы) (№ 38097)  
<http://school-collection.edu.ru/catalog/res/baebc09b-ab5f-40f1-832e-3a9a9e9196ec/?interface=catalog>
4. Анимация «Восприятие информации животными через органы чувств» (№ 134901)  
<http://school-collection.edu.ru/catalog/res/8ca889a6-1fb1-4451-81f1-bbd11a619787/?interface=catalog>
5. Анимация «Классификация информации по способу ее восприятия» (N 134872)  
<http://school-collection.edu.ru/catalog/res/5c889f0e-4fc3-4d94-982e-b2af294325d4/?interface=catalog>
6. Анимация «Классификация информации по способу ее восприятия людьми» (N 135003)  
<http://school-collection.edu.ru/catalog/res/71726b96-4228-4ab6-8dff-adf58754b653/?interface=catalog>
7. Тест «Вопрос 1 - Тема "Классификация информации" (N 135026)  
<http://school-collection.edu.ru/catalog/res/69843275-f5f9-4d68-8d94-9fbe16fd0fa9/?interface=catalog>
8. Интерактивное задание «Определение вида информации по действию (вариант ученика)» (N 184052)  
<http://school-collection.edu.ru/catalog/res/9216a674-50d4-4887-bf71-2334d5aa2230/?interface=catalog>
9. Интерактивный обучающий тест «Виды информации» (N 38125)

<http://school-collection.edu.ru/catalog/res/426f8e88-c8ba-42c0-b1fe-8f844f0d6037/?interface=catalog>

10. Кто как видит (N 135131). Различия зрительного восприятия человека и животных (насекомых)

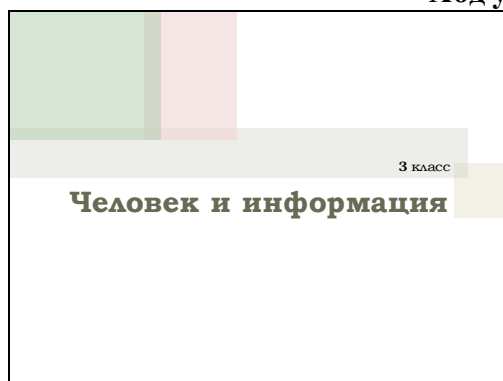
<http://school-collection.edu.ru/catalog/res/e461113e-8f38-4938-b6b4-0cd89cf4ee9b/?interface=catalog>

ЭОР:

1. [ЭОР на CD-диске к методическому пособию для учителя](http://lbz.ru/ftpgetfile.php?id=135&module=files), 3 класс  
<http://lbz.ru/ftpgetfile.php?id=135&module=files>

### Ход урока

Слайд 1

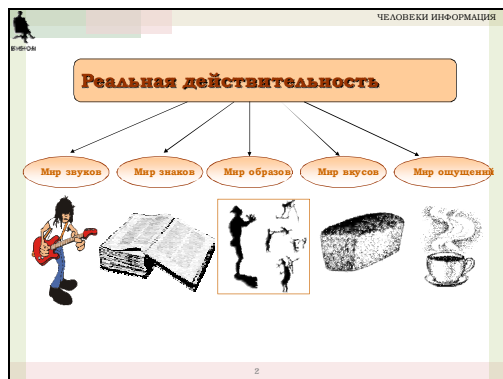


#### 1. Организационный момент.

Приветствие, проверка присутствующих.  
Объявление плана урока.

#### 2. Обобщение сведений, известных ученику по теме урока (с помощью презентации)

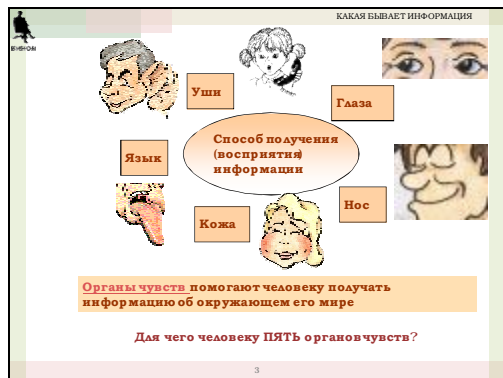
Слайд 2



ЦОР: Презентация "Человек и информация" (N 38111)

Человека окружают образы, звуки, вкусы, ощущения, знаки, и др.

Слайд 3

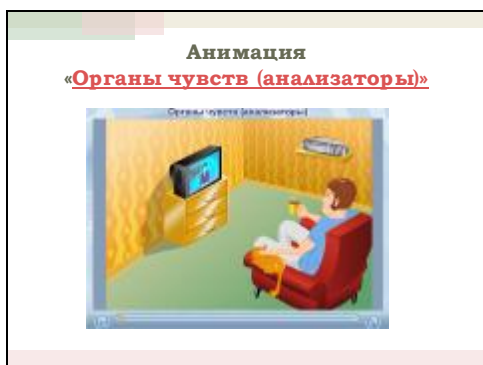


ЦОР: Презентация "Какая бывает информация" (N 38097)

Человек воспринимает информацию из окружающего мира с помощью органов чувств.

Зачем человеку так много органов чувств?

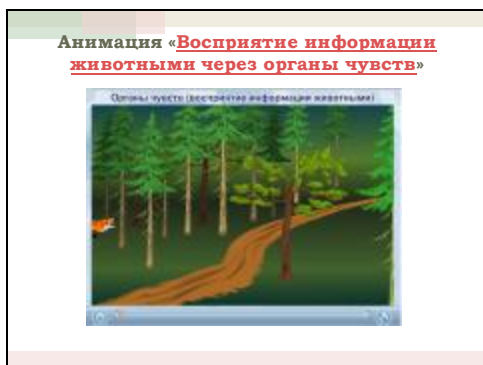
Слайд 4



ЦОР: Анимация «Органы чувств» (анализаторы) (№ 38097).

Через анализаторы (органы чувств человека) сведения из внешнего мира поступают в головной мозг для анализа и осмысливания

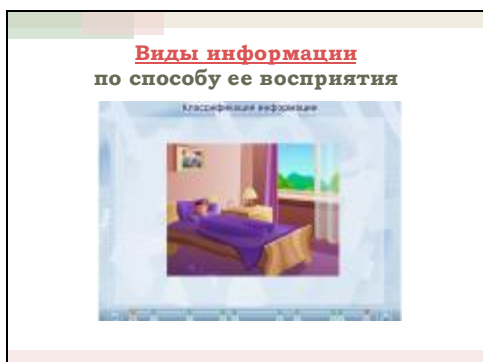
Слайд 5



ЦОР: Анимация «Восприятие информации животными через органы чувств» (№ 134901)

Через анализаторы сведения из внешнего мира поступают в головной мозг для анализа и осмысливания

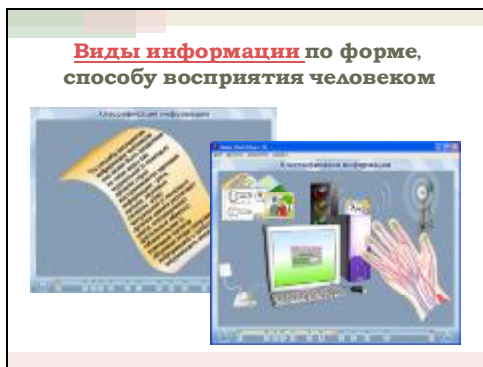
Слайд 6



ЦОР: Классификация информации по способу ее восприятия людьми (N 135003)

Виды информации по способу ее восприятия В зависимости от способа восприятия, информация бывает зрительная, вкусовая, обонятельная, тактильная (осязательная).

Слайд 7



ЦОР: Классификация информации по способу ее восприятия (N 134872)

Виды информации по форме, способу восприятия человеком. Для передачи или хранения информации человек представляет ее в виде сообщения в текстовой, звуковой, числовой или графической форме.

Слайд 8

КАКАЯ БЫВАЕТ ИНФОРМАЦИЯ

**Необходимо понять и запомнить:**

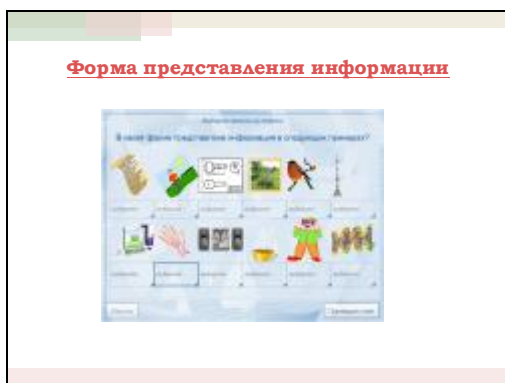
Способ получения информации	Вид информации
С помощью ушей (звук)	Звуковая
С помощью глаз (зрительный образ)	Зрительная
С помощью языка (вкус)	Вкусовая
С помощью кожи (тепло, холод, шершавость)	Тактильная
С помощью носа (запах)	Обонятельная

5

ЦОР: Презентация "Какая бывает информация" (N 38097)

Необходимо понять и запомнить виды информации в зависимости от способа получения информации.

Слайд 9



Тест «Вопрос 1 - Тема "Классификация информации" (N 135026)

Определение формы представления информации: текст, рисунок, фотография, звуковые сигналы, радиоволны, чертежи, и др. (Выбрать из предложенного списка).  
Фронтально.

Слайд 10



ЦОР: Интерактивный обучающий тест «Виды информации» (N 38125)

Цель: формирование и развитие аналитического мышления, развитие способности определять функцию объекта по его свойствам.

Фронтально обсудить.

Слайд 11



ЦОР: Интерактивное задание «Определение вида информации по действию (вариант ученика)» (N 184052)

Цель: отработка определения вида информации по выполняемому действию.

Один ученик объясняет у доски.

### 3. Решение информационных задач (в Рабочей тетради).

№ 1 (а), № 3-6

Цель упражнений: закрепить у учащихся понятие «сообщение», закрепление названий видов информации, повторение знаний об органах чувств и видах информации.

### 4. Закрепление знаний о видах информации.

Придумайте способы передачи информации человеку незрячему (слепому).

Слайд 12

### Физкультминутка

**Упражнение 1.** Представьте себе, что плывут по голубому небу белые облака. А теперь закройте глаза, сильно напрягая глазные мышцы так, чтобы увидеть пиксели, из которых образовано изображение этих облаков. Раскройте глаза, расслабив мышцы глаз, посмотрите вдаль через окно.

**Упражнение 2.** Не поворачивая головы (голова держится прямо), нарисуйте зеленый воздушный шар движением глаза по часовой стрелке и отпустите этот шар в голубое небо. Затем посмотрите вдаль.

**Упражнение 3.** Закройте глаза, не напрягая глазные мышцы и представьте себе маленькую девочку, у которой рыжие волосы и она одета в зеленое платье. Широко раскройте глаза, расслабив мышцы глаз, посмотрите вдаль через окно.

### 5. Физкультминутка.

Цель: для снятия негативного влияния компьютера на организм проводятся пятиминутные физминутки по снятию утомляемости зрения.


**Упражнение 1.** Представьте себе, что плывут по голубому небу белые облака. А теперь закройте глаза, сильно напрягая глазные мышцы так, чтобы увидеть пиксели, из которых образовано изображение этих облаков. Раскройте глаза, расслабив мышцы глаз, посмотрите вдаль через окно.

**Упражнение 2.** Не поворачивая головы (голова держится прямо), нарисуйте зеленый воздушный шар движением глаз по часовой стрелке и отпустите этот шар в голубое небо. Затем посмотрите вдаль.

**Упражнение 3.** Закройте глаза, не напрягая глазные мышцы и представьте себе маленькую девочку, у которой рыжие волосы, и она одета в зеленое платье. Широко раскройте глаза, расслабив мышцы глаз, посмотрите вдаль через окно.

Слайд 13

### Практическая работа



### 6. Компьютерный практикум: индивидуальная работа на компьютере.

<http://lbz.ru/ftpgetfile.php?id=135&module=files>

**Цель работы:** актуализация и систематизация имеющихся у учащихся знаний и представлений об информации, воспринимаемой из окружающего мира с помощью органов чувств.

#### ПОЯТЬ

Природа одарила человека пятью органами чувств для того, чтобы он мог воспринимать информацию разных видов. Все органы чувств необходимы человеку для ориентации в окружающем мире.

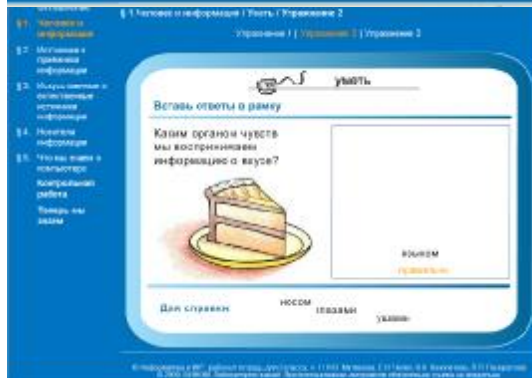
ЛОЖИ	→	ПОЯТЬ	→	ГЛАЗА	→	ПОЯТЬ
НОС	→	ПОЯТЬ	→	КОЖА	→	ПОЯТЬ
УШИ	→	ПОЯТЬ	→		→	

#### ПОЯТЬ

Зрительная, звуковая и обонятельная информация можно получить, не прикасаясь к предмету, а осязательную и вкусовую — прикасаясь к предмету (другие люди, животные).

ГЛАЗА	→	Зрительная информация	→	УШИ	→	Звуковая информация
НОС	→	Обонятельная информация	→	КОЖА	→	Осязательная информация
КОЖА	→	Осязательная информация	→	КОЖА	→	Вкусовая информация





Слайд 14

### Подведение итогов

- Какую информацию мы получаем утром, когда звенит будильник?
- Какую информацию мы получаем, когда гладим щенка?
- Что можно сказать о предмете по вкусу?
- Какую информацию получает человек, когда нюхает цветы?
- В какой форме можно представить информацию?

**ЭТО ИНТЕРЕСНО! Кто как видит?**

### 7. Подведение итогов.

- Какую информацию мы получаем утром, когда звенит будильник?
- Какую информацию мы получаем, когда гладим щенка?
- Что можно сказать о предмете по вкусу?
- Какую информацию получает человек, когда нюхает цветы?
- В какой форме можно представить информацию?

**ЦОР: Анимация «Кто как видит».** Различия зрительного восприятия человека и животных (насекомых) – если осталось время на уроке.

Слайд 15

### Домашнее задание

1. Прочитать текст учебника 1.
2. Ответить на вопросы в конце параграфа.
3. Рабочая тетрадь: задания №1(б), 2,7.
4. Записать в рабочую тетрадь новые слова.

### 8. Рефлексия:

- 1) Сформулируйте сообщение о том, что вам запомнилось сегодня уроке?
- 2) Изобразите смайликами свое настроение до и после урока.

### 9. Домашнее задание.

§2.3.3, повторить §2.3.1, 2.3.2.

Ответить на вопросы в конце параграфа. РТ № 1(б), 2, 7.

*Комментарии к домашнему заданию.*

### Источники:

1. Матвеева Н.В. Информатика и ИКТ: учебник для 3 класса / Н.В.Матвеева, Е.Н.Челак, Н.К.Конопатова, Л.П.Панкратова. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2010.

2. Матвеева Н.В. Обучение информатике в третьем классе: Методическое пособие / Н.В.Матвеева, Е.Н.Челак, Н.К.Конопатова, Л.П.Панкратова. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2007.
3. ЭОР на CD-диске к методическому пособию для учителя, 3 класс  
<http://lbz.ru/ftpgetfile.php?id=135&module=files>
4. <http://school-collection.edu.ru/catalog/>